

Magazine Multimédia

Madame FIGARO

RENCONTRES

AMIRA CASAR
AUDREY DIWAN
DIANE VON FÜRSTENBERG
ALAIN SOUCHON
AUDREY TCHERKOFF
CHLOÉ ZHAO

SPÉCIAL

BIJOUX

FRAGMENTS D'UN DISCOURS AMOUREUX

Guest
GEORGINA
GRENVILLE





NÉOLABEL

CAPUCINE HUGUËT
La joaillière engagée

QUI? Tout juste la vingtaine, cette jeune diplômée de la légendaire Central Saint Martins School, à Londres, s'est lancée derrière son établi pour donner corps aux bijoux qui lui tenaient à cœur. Elle vient de recevoir le très mérité Grand Prix des accessoires de mode au Festival de Hyères 2021.

SIGNES PARTICULIERS? Le volume et le dessin atypique de ses bagues en or ou en argent recyclé qui semblent en mutation perpétuelle. Car derrière les failles et les formes mouvantes de sa ligne, baptisée Wahlenbergreen Mementos, c'est tout le souvenir

du choc ressenti par Capucine Huguët lors de son voyage sur un archipel au large de l'Arctique qui se lit.

POURQUOI ON L'AIME? Pour la maturité et la minutie de son travail. Un message choc sur l'urgence climatique et la fonte des glaciers, qui résonne de façon encore plus tragique quelques jours après la tenue du sommet de la COP 26.



CULTE

À la **BAGUETTE !**

CONÇU EN 1997, ICÔNE FENDI, le sac Baguette est chaque année réinterprété. La maison italienne lui rend hommage avec *Hand in Hand*, une exposition de modèles d'exception à Rome (au Palazzo della civiltà italiana, jusqu'au 28 novembre) : des créations marquées sur la poche intérieure du nom et du lieu de l'atelier italien qui l'a réalisé. Pièces de musée en édition limitée, elles n'ont rien à envier aux 30 Baguettes ultracouture qu'on pourra s'offrir du 9 au 23 décembre sur le site collectorsquare.com



WANTED

DES ASSIETTES CONÇUES PAR PALOMA PICASSO, JACQUES GRANGE (PHOTO) OU MATTIA BONETTI ? VOICI REBORN, LE PROJET DE GINORI 1735 RÉUNISSANT NEUF GRANDS NOMS QUI ONT CHACUN CONÇU UN SERVICE DE 54 PIÈCES UNIQUES À PARTIR DU STOCK DE PIÈCES DÉCLAS-SÉES.

Galerie du Passage, 20 galerie Véro-Dodat, 75001 Paris.

